

к адаптированной основной образовательной программе  
начального общего образования  
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения  
Горбачевская основная общеобразовательная школа  
ФГОС

## **Адаптированная рабочая программа**

курса «Литературное чтение»

4 класс

УМК «Школа России»

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету « Литературное чтение» разработана для обучающегося 4 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), по программе для детей с задержкой психического развития (ЗПР) (вариант 7.2) и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения начальной образовательной программы начального общего образования. Количество часов в рабочей программе указано с учетом региональных и федеральных праздников

Адаптированная рабочая программа по окружающему миру составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
4. Составлена в соответствии с требованиями примерной адаптированной основной образовательной программы и авторской рабочей программы : Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение: примерной программы УМК «Школа России» ФГОС. В соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России» учебник для общеобразовательных организаций «Литературное чтение» 4 класс В двух частях. Части 1,2.. Программа отражает содержание обучения по предмету « Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с задержкой психического развития (ЗПР).

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов изучения курса «Литературное чтение».***

#### **4 класс**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

***В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:***

- развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;
- понимание содержания звучащей речи.

***В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:***

- овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;
- определение последовательности событий, понимание прочитанного.

***В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:***

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

***В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воображающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:***

- развитие умение сопереживать героям;
- умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

***В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:***

- осознание цели речевого высказывания;
  - умение задавать вопрос по услышанному произведению;
  - умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

***В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:***

- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;
- формирование запаса литературных художественных впечатлений;
- понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- развитие у детей интереса к художественной литературе.

***Личностные результаты*** освоения РП по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли учащегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

***Метапредметные результаты*** освоения РП по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и декодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:***

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выразить свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

**Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется:**

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

**Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:**

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные результаты:**

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
3. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
4. понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
5. формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
6. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
7. формирование потребности в систематическом чтении;
8. выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

## **Содержание учебного предмета, курса.**

### **4 класс (102ч)**

#### **Вводный урок**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём

#### **Летописи, былины, жития**

Вводный урок. Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины.

Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

#### **Чудесный мир классики**

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

### **Поэтическая тетрадь**

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

### **Литературные сказки**

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

### **Делу время – потехе час**

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.

Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

### **Страна детства**

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

### **Поэтическая тетрадь**

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

### **Природа и мы**

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект «Природа и мы».

### **Поэтическая тетрадь**

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества.

### **Родина**

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Проект: «Они защищали Родину»

### **Страна фантазия**

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

### **Зарубежная литература**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

СельмаЛагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

**4 класс**

**102 часа (34 недели по 3 часа)**

<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема раздела, урока</b>
	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)</b>
1	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником по литературному чтению
	<b>Летописи, былины, жития (8 часов)</b>
1	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». <i>Стартовая диагностическая работа</i>
1	«И вспомнил Олег коня своего»
1	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»
1	«Ильины три поездочки»
1	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы
1	«Житие Сергия Радонежского». <b>Тест №1</b>
1	Проект: «Создание календаря исторических событий»
1	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». <b>Проверка навыка чтения</b>
	<b>Чудесный мир классики (16 часов)</b>
1	.П. Ершов П.Подготовка сообщения о П.П. Ершове П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»
2	П.П.Ершов «Конёк- Горбунок»
1	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине
1	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»
2	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
1	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове
1	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»
2	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»
1	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстой «Детство» Л.Н. Толстом
1	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»
1	А.П. Чехов Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики». <b>Тест №2</b>
1	А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения (на основе краеведческого материала)
1	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». <b>Контрольная работа № 1</b>
	<b>Поэтическая тетрадь (9 часов)</b>
1	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»
1	А.А. Фет. «Весенний дождь» «Бабочка»
1	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»
1	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»
1	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»
1	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»
1	Н.А. Некрасов «Школьник» Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»
1	И.А. Бунин «Листопад». <b>Тест № 3</b>
1	Картины природы. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Контрольная работа № 2</b>
	<b>Литературные сказки (12 часов)</b>

2	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
2	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
3	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
1	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»
1	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <i>Диагностическая работа</i>
1	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Проверка навыка чтения (на основе краеведческого материала)
1	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Контрольная работа №3</i>
1	КВН «Литературные сказки»
	<b>Делу время – потехе час (6 часов)</b>
2	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
1	В.Ю. Драгунский «Главные реки»
1	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»
1	Повторный инструктаж по ТБ. В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»
1	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». <i>Контрольная работа № 4</i>
	<b>Страна детства (6 часов)</b>
2	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»
2	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
1	М.М. Зощенко «Елка». <i>Тест № 4</i>
1	Обобщение по разделу «Страна детства». <i>Контрольная работа № 5</i>
	<b>Поэтическая тетрадь (4 часа)</b>
1	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»
1	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»
1	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» М.И. Цветаева «Наши царства»
1	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Контрольная работа № 6</i>
	<b>Природа и мы (10 часов)</b>
2	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»
1	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»
2	М.М. Пришвин «Выскочка»
1	Е.И. Чарушин «Кабан»
2	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
1	Проект «Природа и мы» (на основе краеведческого материала)
1	Обобщение по разделу «Природа и мы». <i>Контрольная работа № 7</i>
	<b>Поэтическая тетрадь (6 часов)</b>
1	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»
1	С.А. Клычков «Весна в лесу»
1	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»
1	Н.М. Рубцов «Сентябрь»
1	С.А. Есенин «Лебедушка»
1	Путешествие в мир поэзии Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Контрольная работа № 8</i>
	<b>Родина (6 часов)</b>
1	И.С. Никитин «Русь»
1	С.Д. Дрожжин «Родине»
1	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»
1	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»
1	О Родине Проект: «Они защищали Родину»
1	Обобщение по разделу «Родина». <i>Контрольная работа № 9</i>
	<b>Страна Фантазия (5 часов)</b>
2	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»
2	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»
1	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <i>Контрольная работа № 10</i>
	<b>Зарубежная литература (13 часов)</b>

2	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
3	Г.Х. Андерсен «Русалочка»
2	М. Твен «Приключения Тома Сойера» Проверка навыка чтения
1	Итоговая диагностическая работа
2	С. Лагерлеф «Святая ночь»
2	С. Лагерлеф «В Назарете»
1	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»